



Sonatine modale pour flûte et clarinette

Charles Kœchlin Op. 155

I

♩ = 90 Andante moderato (dans le caractère d'une chanson populaire)

Flûte

calme, doucement expressif *p*

5

p *pp* *tr*

sans trille

9

mp *dimin.* 3

13

pp *poco cresc.* *p*

17

pp

II

♩ = 160 Allegro moderato (lumineux et gai)

Flûte

mf

3

p dolce

5

7

più p

9

pp *legg. (sans dureté d'attaque)*

11

cresc. poco a poco *mf* *sostenuto*

13

p *dolciss.* *pp* *déjà ici poco cresc.*

14

cresc. poco a poco

15

dim. *pp* *pp*

III

♩ = 108 Andantino (sans traîner)

Flûte

1 *p* *p*

4 *p* *sempre p*

7 *cresc. sost.* *mf*

10 *sempre mf* *p*

13 *mf* *sempre sost.* *f*

15 *dimin poco a poco*

17 *p* *pp* *sempre pp*

19 *pp* *poco rall.* *sempre pp*

IV

♩ = 86 *Assez large, expressif*

Flûte

mf

3

sost. *mf*

6

dimin.

9

dim. sempre *p* *p* *cresc. sost.* *cresc. sempre*

12

f *f sans dureté*

15

sempre f *dimin.*

18

mp *dolce* *pp*

V

Flûte $\text{♩} = 104$ Allegro (non troppo)

3

5

7

9

11

13

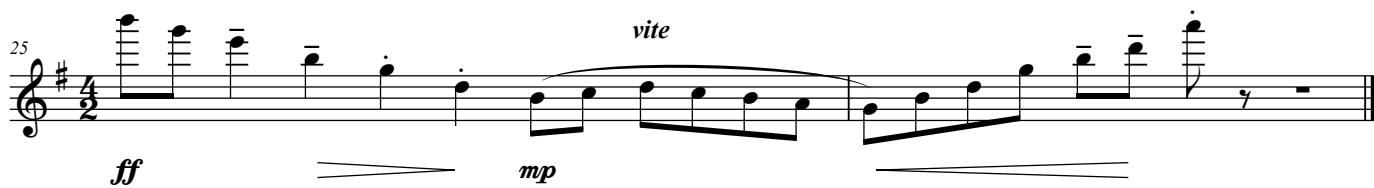
15  *dim. poco a poco* *mp*

17  *p* *p*

19  *mf* *p*

21  *pp dolce*

23  *animez* *cresc.* *molto cresc.*

25  *ff* *vite* *mp*