

Concerto pour alto et piano
deuxième mouvement (clarinette en Si b)

Jean-Christien Bach

Adagio molto espressivo ♩ = 48

sostenuto
p *mp*

5 *mf* *f* *pp* 11

11 *tr* *cresc.*

16 *p* 3

21 12 *poco rit.* *mf*

26 **Più mosso** *pp*

30

33 *mf*

36 *p* *pp*

40 *cresc.* *mf*

44 13

pp sub. *f* cresc.

47 *f* *tr*

51 14

p

54 poco rit. *pp* a tempo

56

59

62 16

65 *tr*

68 cresc.

71 17 *f* *p* 3

74 18

77 *ff* **Largo** *ff* molto rit.